

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"**

Институт естественных наук

Кафедра биологии и биоинженерии

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование

дисциплины (модуля): **Введение в профессиональную деятельность**

Уровень ОПОП: Бакалавриат

Направление подготовки: 35.03.10 Ландшафтная архитектура

Профиль подготовки: Ландшафтный дизайн

Форма обучения: Заочная

Срок обучения: 2022 - 2027 уч. г.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ № 736 от 01.08.2017 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом (от 30.05.2022 г., протокол № 7)

Разработчики:

Супрун Н. А., кандидат биологических наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 7 от 31.08.2022 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 9 от 31.08.2023 года

Зав. кафедрой



Зорькина О. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - ознакомлении обучающихся с особенностью профессии ландшафтный архитектор;

- знакомстве с историей возникновения данной профессии, её связи с другими науками;
- изучении специфических профессиональных терминов;
- проработке методов, подходов, принципов работы ландшафтного дизайнера.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с основной деятельностью ландшафтных архитекторов;
- дать знания обучающимся о основных понятиях в архитектуре, согласно современным требованиям ландшафтной деятельности;
- изучить объекты различного пользования (общего, ограниченного, специального) в ландшафтном проектировании; ознакомить обучающихся с перечнем архитектурных сооружений в ландшафтном дизайне;
- познакомить с основными древесно-кустарниковыми формами, применяемыми в ландшафтном озеленении; дать общие понятия о озеленении травянистыми растениями и о использовании газона в ландшафте.
- изучить основные требования по безопасности труда на объектах ландшафтной архитектуры

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Введение в профессиональную деятельность» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций, определенных учебным планом в соответствии с ФГОС ВО.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

- ОПК-3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов;

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

производственные процессы и требования к обеспечению безопасности труда на производстве

Студент должен уметь:

создавать и поддерживать безопасные условия труда на производстве, обеспечивать проведение профилактических мероприятий по предупреждению производственного травматизма и профессиональных заболеваний

Студент должен владеть навыками:

создания и поддержания безопасных условий выполнения производственных процессов

- ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

современные технологии в сфере своей профессиональной деятельности

Студент должен уметь:

анализировать и обосновывать применение современных и наиболее эффективных технологий в профессиональной деятельности

Студент должен владеть навыками:

применения современных технологий, наиболее эффективных в конкретных производственных условиях

- ОПК-5 Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности;

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

методологию и технику проведения эксперимента, получения и учета экспериментальных данных в области ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

применять методы научного познания при проведении экспериментальных исследований в сфере своей профессиональной деятельности

Студент должен владеть навыками:

проведения экспериментальных исследования с применением современных средств и методов в сфере своей профессиональной деятельности

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский

- ПК-2 Способен применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Знания, умения, навыки, формируемые по компетенции в рамках дисциплины

Студент должен знать:

современные научные подходы и методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Студент должен уметь:

самостоятельно разработать методику исследования, опираясь на современные методологические подходы изучения в области ландшафтной архитектуры

Студент должен владеть навыками:

выполнения научных исследований в области ландшафтной архитектуры на основе современных методологических приемов

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Третий семестр
Контактная работа (всего)	12	12
Лекции	6	6
Практические	6	6
Самостоятельная работа (всего)	96	96
Виды промежуточной аттестации		
Зачет с оценкой		+
Общая трудоемкость часы	108	108
Общая трудоемкость зачетные единицы	3	3

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание дисциплины: Лекции (6 ч.)

Третий семестр. (6 ч.)

Тема 1. Введение в науку. Значение профессии Ландшафтный архитектор в мире. (2 ч.)

Введение в науку. Кто такой ландшафтный архитектор (компетенции, задачи, цели ландшафтного архитектора; сфера работы и ландшафтные объекты;/ терминология; плюсы и минусы профессии). Аспекты работы ландшафтного архитектора. Профессиональная этика ландшафтного архитектора. Профессиональные конкурсы в сфере Ландшафтной архитектуры.

Тема 2. Методика проектирования ландшафтных объектов. техника безопасности и охрана труда при работе на ландшафтных объектах (2 ч.)

Типы цветников и стилевое направление (стилевое направление – исторические и современные стили, регулярный, пейзажный и смешанный стили; понятие о декоративной травянистой растительности – газоны и цветники, регулярного и нерегулярного стиля цветники) Задание на проектирование. Анализ местности. Подбор аналогов проекта. Проработка идеи. Особенности охраны труда на объектах ландшафтной архитектуры. Общие правила техники безопасности.

Тема 3. Составление предложения ландшафтного проекта. (2 ч.)

Древесно-кустарниковые формы в ландшафтном дизайне (значение деревьев и кустарников в озеленении объекта; солитер, бордюр, аллеи, пейзажные древесные группы, живые изгороди и т.п.) Структура и содержание ландшафтного плаката.

Подбор аналогов для ландшафтного проекта. Проработка идеи ландшафтного проекта. Работа с компьютерными программами для создания ландшафтного проекта.

5.2. Содержание дисциплины: Практические (6 ч.)

Третий семестр. (6 ч.)

Тема 1. Аспекты работы ландшафтного архитектора. (2 ч.)

Краткий обзор истории ландшафтной архитектуры. Аспекты работы Ландшафтного архитектора. Профессиональная этика ландшафтного архитектора.

Профессиональные конкурсы в сфере Ландшафтной архитектуры. Технология выращивания декоративных растений в открытом грунте (выращивание однолетних, двулетних, многолетних растений и древесных растений)

Тема 2. Методика проектирования ландшафтных объектов. (2 ч.)

Технология выращивания декоративных растений в закрытом грунте (Конструкции и сооружения защищенного грунта; технологии выгонки декоративных растений; технологии выращивания сезонноцветущих грунтовых культур на срезку и горшечных; технологии выращивания вечнозеленных культур).

Техника безопасности при выполнении работ на объекте, особенности охраны труда.

Тема 3. Составление предложения ландшафтного проекта. (2 ч.)

Этапы работы ландшафтного проектировщика. Этапы выполнения проекта, виды специалистов и степень их ответственности в выполнении проектов. Составление нормативной документации.

6. Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине

Третий семестр (96 ч.)

Вид СРС: подготовка к практическим занятиям (15 ч.)

Тематика заданий СРС:

При подготовке к практическому занятию рекомендуется с целью повышения их эффективности:

- уделять внимание разбору теоретических задач, обсуждаемых на лекциях;
- уделять внимание краткому повторению теоретического материала, который используется при выполнении практических заданий;
- познакомиться с рекомендуемой преподавателем литературой и уметь работать с несколькими источниками;
- проанализировать различные точки зрения на рассматриваемый вопрос, используя различные доступные источники информации;
- выделить основные проблемные области рассматриваемого вопроса и различные подходы их решения;
- сделать собственные обобщенные выводы;
- предусмотреть возникновение спорных моментов и подготовить аргументированные ответы на вопросы публики.

Важно в ходе практического (семинарского) занятия еще и то, что обучающиеся учатся публично выступать, четко и ясно излагать и отстаивать свою точку зрения, грамотно дискутировать.

Вид СРС: выполнение контрольной работы (50 ч.)

Тематика заданий СРС:

Преподаватель разрабатывает тематику контрольной работы. Каждому студенту предлагается свой вариант контрольной работы. Выполнение проекта по заданию преподавателя. Студенты выполняют индивидуально эскиз проекта с элементами благоустройства и озеленения определенной территории. Проект может быть выполнен как рисунок или с помощью компьютерной графики.

Вид СРС: выполнение рефератов (10 ч.)

Тематика заданий СРС:

Выполнение рефератов по темам с подготовкой докладов и презентаций. При подготовке реферата (презентации), и защиты реферата, важно не только подготовить хороший доклад, но и суметь донести эмоционально и в интересной форме для слушателей. Работать над рефератом (докладом) рекомендуется в следующей последовательности:

- изучить рекомендованную литературу по данному вопросу;
- подумать над правильностью и доказательностью выдвигаемых автором тех или иных положений;
- продумать логику выступления и составить план доклада;
- сопоставить рассматриваемые в изученных работах положения, факты, выделить в них общее и особенное, обобщить изученный материал в соответствии с намеченным планом доклада;
- сделать необходимые ссылки на использованную в докладе литературу, другие источники;
- подготовить необходимые к работе презентации

Примерные темы реферата:

1. Экологический метод ландшафтного проектирования
2. Влияние природно-климатических факторов на городское зеленое строительство.
3. Формирование комфортной среды средствами ландшафтной архитектуры.
4. Ландшафтная организация территорий питомников и оранжерейно-тепличных комплексов.
5. . Водно-зеленые системы населенных мест.
- 6.. Зависимость архитектуры малых форм от архитектурных стилей.
7. Городские набережные - проблема рекреационных территорий в современном городе.
8. Жилая застройка – проблема организации дворовых территорий.
9. Эстетическое, экологическое воздействие природной среды на человека.
10. Промышленные территории – пути современного ландшафтного преобразования в зоны отдыха.

Вид СРС: работа с литературой (21 ч.)

Тематика заданий СРС:

Работа с литературой по нижеследующим темам с оформлением конспекта

1. Сады и парки при исторических общественных зданиях, мемориалах и памятниках культуры.
 2. Озеленение и благоустройство зон массового отдыха и туризма.
 3. Восстановление исторических объектов ландшафтной архитектуры.
 4. Природный комплекс города, как основной экологический каркас.
 5. Нормативные документы по охране труда и техники безопасности на производстве.
 6. Современные тенденции в ландшафтной архитектуре.
 7. Тенденция рынка ландшафтной индустрии.
 8. Особенности проектирования городских объектов ландшафтной архитектуры
- Конспекты студентв предъявляют преподавателю для проверки.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Фонд оценочных средств. Оценочные материалы

8.1. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

обучающийся демонстрирует глубокое знание учебного материала; способен использовать сведения из различных источников для успешного исследования и поиска решения в нестандартных ситуациях; способен анализировать, проводить сравнение и обоснование выбора методов решения практико-ориентированных заданий

Базовый уровень:

обучающийся способен понимать и интерпретировать освоенную информацию; демонстрирует осознанное владение учебным материалом и учебными умениями, навыками и способами деятельности, необходимыми для решения практико-ориентированных заданий

Пороговый уровень:

обучающийся обладает необходимой системой знаний и владеет некоторыми умениями; демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий на репродуктивном уровне

Уровень ниже порогового:

система знаний, необходимая для решения учебных и практико-ориентированных заданий, не сформирована; обучающийся не владеет основными умениями, навыками и способами деятельности

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации	Шкала оценивания по БРС
	Экзамен, зачет с оценкой	
Повышенный	5 (отлично)	91 и более
Базовый	4 (хорошо)	71 – 90
Пороговый	3 (удовлетворительно)	60 – 70
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Ниже 60

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Отлично	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <ul style="list-style-type: none"> систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; точное использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; выраженную способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; полное и глубокое усвоение основной, и дополнительной литературы, по изучаемой учебной дисциплине; умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин; творческую самостоятельную работу на учебных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Хорошо	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной дисциплины;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность решать сложные проблемы в рамках учебной дисциплины; свободное владение типовыми решениями;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой по учебной дисциплине;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку;</p> <p>активную самостоятельную работу на учебных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.</p>
Удов-летвори-тельно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>достаточные знания в объеме рабочей программы по учебной дисциплине;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильно изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в рамках изучаемой дисциплины;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой по дисциплине;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по дисциплине;</p> <p>работу на учебных занятиях под руководством преподавателя, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.</p>
Неудов-летвори-тельно	<p>Обучающийся демонстрирует:</p> <p>фрагментарные знания в рамках изучаемой дисциплины; знания отдельных литературных источников, рекомендованных рабочей программой по учебной дисциплине;</p> <p>неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок;</p> <p>пассивность на занятиях или отказ от ответа, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p>

8.2. Вопросы, задания текущего контроля

В целях освоения компетенций, указанных в рабочей программе дисциплины, предусмотрены следующие вопросы, задания текущего контроля:

- ОПК-3 Способен создавать и поддерживать безопасные условия выполнения производственных процессов;

Студент должен знать:

производственные процессы и требования к обеспечению безопасности труда на производстве

Вопросы, задания:

1. Какие производственные процессы, связанные с ландшафтной архитектурой Вам известны?
2. Какие требования к обеспечению безопасности труда при осуществлении рабочего процесса по специальности вам известны?

3. Какие виды травм возможны при проведении ландшафтных работ?

Студент должен уметь:

создавать и поддерживать безопасные условия труда на производстве, обеспечивать проведение профилактических мероприятий по предупреждению производственного травматизма и профессиональных заболеваний

Задания:

1. Дайте характеристику безопасного рабочего процесса в ландшафтной архитектуре.
2. Оцените эффективность профилактических мероприятий по поддержанию безопасного труда в проектировании и выполнении работ в области ландшафтного дизайна.
3. Составьте инструкцию для работника, который должен осуществлять уход за территорией небольшого участка. При составлении инструкции учтите виды травм, которые он может получить при использовании инвентаря

Студент должен владеть навыками:

создания и поддержания безопасных условий выполнения производственных процессов

Задания:

1. Где прописаны основные правила по безопасности, которыми должны руководствоваться сотрудники во время выполнения работ? А. В трудовом договоре. Б. На познавательных порталах в интернете. В. В инструкциях по охране труда для отдельных специальностей.
2. Где доступна информация о специфических для вашей отрасли профессиональных рисках? А. В методичках. Б. В картах профрисков, составленных при проведении СОУТ и протоколе о результатах спецоценки условий труда. В. Её нужно запрашивать в архиве.
3. Куда и зачем обратиться, если получена травма, синяк, ушиб, образовался кровоподтек? А. К ответственному специалисту по охране труда, чтобы он занёс сведения о случившемся в журнал микротравм. Б. Идти прямо в профсоюз с жалобой. В. Домой, чтобы хорошо отдохнуть и восстановить силы
4. Какие виды инструктажей приходится проходить сразу после приёма на работу? А. Никакой не требуется. Б. Целевой, ведь человек приходит на работу с какой-то целью. В. Вводный и первичный.
5. Какие классификаторы введены для расследования несчастных случаев? А. Никаких, их ввод пока находится в разработке. Б. Причины, виды и категории. В. Степень злого умысла, подозрительность коллег, стрессогенная обстановка.

- ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;

Студент должен знать:

современные технологии в сфере своей профессиональной деятельности

Вопросы, задания:

1. Перечислите основные классические (традиционные) технологии в сфере ландшафтного дизайна.
2. Перечислите важнейшие современные технологии в сфере ландшафтного дизайна.
3. Отметьте 2 основных стиля оформления садовых участков. а) регулярный; б) французский; в) английский; г) ландшафтный; д) мавританский
4. Что такое стиль в вашем понимании? а) Это обобщенный образ средств художественной выразительности, обусловленных единством творческих приемов. б) это живой язык композиции, который, как любой другой живой язык, перенимает отдельные черты из других направлений.

Студент должен уметь:

анализировать и обосновывать применение современных и наиболее эффективных технологий в профессиональной деятельности

Задания:

1. Дайте оценочную характеристику современным технологиям в области ландшафтного дизайна.
2. Дать характеристику видам дренажных систем, их основным целям и обосновать их применение в различных условиях
3. Какие материалы применяют при строительстве и организации подпорных стенок? а) кирпич, бетон; б) песок; в) чернозем, галька; г) пластик (выбрать нужнее)
4. Разрешено ли использование газонных травосмесей, если по условиям аннотации она не подходит для условий данной местности? а) да; б) нет

Студент должен владеть навыками:

применения современных технологий, наиболее эффективных в конкретных производственных условиях

Задания:

1. Чертеж, отражающий общую идею благоустройства и озеленения, планировку и композицию насаждений, организацию дорог называют: а) схемой мощения, б) дендропланом в) генеральным планом г) посадочным чертежом
2. «Дендроплан» - это: а) посадочно-разбивочный чертеж б) инженерное сооружение, для отвода воды в) ассортиментная ведомость г) чертеж, отражающий общую идею благоустройства
3. Между крупными деревьями дистанция при посадке должна быть не менее _____ (вставить цифру) метров
4. План территории с размещением высотных отметок существующего рельефа и построек – это: (вставить словосочетания)

- ОПК-5 Способен участвовать в проведении экспериментальных исследований в профессиональной деятельности;

Студент должен знать:

методологию и технику проведения эксперимента, получения и учета экспериментальных данных в области ландшафтной архитектуры

Вопросы, задания:

1. ФОС в банке заданий

Студент должен уметь:

применять методы научного познания при проведении экспериментальных исследований в сфере своей профессиональной деятельности

Задания:

1. ФОС в банке заданий

Студент должен владеть навыками:

проведения экспериментальных исследований с применением современных средств и методов в сфере своей профессиональной деятельности

Задания:

1. ФОС в банке заданий

- ПК-2 Способен применять современные методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Студент должен знать:

современные научные подходы и методы исследования в области ландшафтной архитектуры

Вопросы, задания:

1. Приведите современные научные подходы исследования в области ландшафтной архитектуры. Кратко охарактеризуйте их.
2. Охарактеризуйте влияние инсоляции на рост и развитие растений предложенного участка (по указанию преподавателя)
3. Какие современные подходы формируются при благоустройстве городской среды?
4. Линейная перспектива это ,, ,, ,, ,, ,, ,, (вставить термин)
5. Единая система конструкторской документации, которая устанавливает чертежный шрифт ,, ,, ,, ,, ,, ,, (вставить)

Студент должен уметь:

самостоятельно разработать методику исследования, опираясь на современные методологические подходы изучения в области ландшафтной архитектуры

Задания:

1. Опираясь на современные методологические подходы изучения в области ландшафтной архитектуры предложите методику исследования возможности использования в дизайн-проекте рекомендуемых Вами видов растений/животных.
2. Составьте план проведения научных исследований за состоянием дендрологического парка в весенне-осенний сезон.
3. Составить план проведения работ по уходу за деревьями парковой зоны.
4. Размер шрифта, установленный стандартом, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, (вставить несколько вариантов)
5. Какой ГОСТ устанавливает форматы? ,, ,, ,, ,, ,, ,, (вставить)

Студент должен владеть навыками:

выполнения научных исследований в области ландшафтной архитектуры на основе современных методологических приемов

Задания:

1. ФОС в банке заданий

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Третий семестр (Зачет с оценкой)

1. Цели и задачи науки ландшафтной архитектуры
2. Объясните термин ландшафт. Объекты ландшафтных исследований
3. Природные компоненты как факторы, определяющие специфику ландшафтных геосистем
4. Типы садово-паркового ландшафта и стили ландшафтных композиций.
5. Растительность как компонент ландшафта
6. Приемы использования декоративных растений в дизайне сада и окружающего его пространства
7. Композиция деревьев в ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве
8. Цветочно-декоративные композиции
9. Цветочно-декоративные композиции, элементы цветников. Вертикальное цветочно-декоративное оформление. Правила размещения растений в цветниках
10. Основные правила подбора растений в древесных и древесно-кустарниковых группах. Требования к декоративным характеристикам групп, размещаемых на дальнем и переднем плане. Основные способы размещения деревьев в группе
11. Эстетические и экологические факторы как основа ландшафтной композиции. Роль растительности в создании ландшафтных композиций
12. Виды ландшафтно-планировочной организации насаждений – солитеры, группы, куртины, массивы, аллеи

13. Двойкий характер решения задач ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства (для человека и для растений).
14. Преобразование естественных ландшафтов в результате развития цивилизации. Понимание ценности природных ландшафтов.
15. Основные стилевые тенденции в современной ландшафтной архитектуре и садово-парковом строительстве
16. Основные стили ландшафтного дизайна: регулярный, пейзажный, сад в стиле модерн, водный сад и др
17. Требования к озеленению территорий предприятий различного профиля. Санитарно-защитная зона, конструкции полос насаждений в санитарно-защитных зонах.
18. Виды архитектурно-ландшафтной организации растительного материала (каменистые сады, одиночные посадки, декоративные группы и т.д.).
19. Формирование современного подхода к проектированию объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства в нашей стране Архитектурно-ландшафтные взаимосвязи города и природы.
20. Понятие об основном, дополнительном и ограниченном ассортименте. Целевое назначение ассортимента. Дифференцированный подход к составлению ассортимента.

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Промежуточная аттестация обучающихся ведется непрерывно и включает в себя:

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) зачетом/зачетом с оценкой (дифференцированным зачетом), – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине;

для дисциплин, завершающихся (согласно учебному плану) экзаменом, – текущую аттестацию (контроль текущей работы в семестре, включая оценивание промежуточных результатов обучения по дисциплине, – как правило, по трем модулям) и семестровую аттестацию (экзамен) – оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине.

По дисциплинам, завершающимся зачетом/зачетом с оценкой, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 100 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля.

По дисциплинам, завершающимся экзаменом, по обязательным формам текущего контроля студенту предоставляется возможность набрать в сумме не менее 60 баллов.

Оценивание окончательных результатов обучения по дисциплине ведется по 100-балльной шкале, оценка формируется автоматически как сумма количества баллов, набранных обучающимся за выполнение заданий обязательных форм текущего контроля и количества баллов, набранных на семестровой аттестации (экзамене).

Система оценивания.

В соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся Волгоградского государственного университета предусмотрена возможность предоставления студентам выполнения дополнительных заданий повышенной сложности (не включаемых в перечень обязательных и, соответственно, в перечень обязательного текущего контроля успеваемости) и получения за выполнение таких заданий «премиальных» баллов, - для поощрения обучающихся, демонстрирующих выдающие способности.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, который: - прочно усвоил предусмотренный программный материал; - правильно, аргументировано ответил на все вопросы, с приведением примеров; - показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с

практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов; - без ошибок выполнил практическое задание. Обязательным условием выставленной оценки является правильная речь в быстром или умеренном темпе. Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие успехи по количеству набранных баллов в течение семестра (47 баллов), систематическая активная работа на лабораторных занятиях.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не справился с 50 % вопросов и заданий билета, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки. Не может ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем. Целостного представления о взаимосвязях, компонентах, этапах развития культуры у студента нет. Оценивается качество устной и письменной речи, как и при выставлении положительной оценки.

Для оценки работы студентов необходимо учесть, что во время установочной сессии они за работу на лекциях получают максимально 30 баллов (по 10 баллов за каждую лекцию) минимально 18 баллов (по 6 баллов за каждую лекцию)

За работу на практических занятиях максимально получают 30 баллов (по 10 баллов за каждое занятие) минимально 18 баллов (по 6 баллов за занятие)

За выполнение контрольной работы 40 баллов, минимально 24 балла. Таким образом максимальное количество баллов, которое может получить студент для получения зачета 100 баллов минимально 60 баллов. Для получения оценки "удовлетворительно" количество баллов в диапазоне 60-70, для получения оценки "Хорошо" - 71-90 баллов для получения оценки "отлично" 91-100 баллов

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

9.1 Основная литература

1. Сафонов А. Я. Введение в профессиональную деятельность. Ландшафтная архитектура: тестовые задания [Электронный ресурс]: учебное - Издание 1 - КрасГАУ, 2021. - 49 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/225116>

2. Васильева В.А. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс]: учебное - Издание 1 - КноРус, 2022. - 322 с. - Режим доступа: <https://www.book.ru/book/940373>

3. Кундик Т. М. Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство [Электронный ресурс]: учебное - Издание 4-е изд., стер. - Лань, 2024. - 52 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/387791>

9.2 Дополнительная литература

1. Кравченко А. Г. Ландшафтный дизайн. Практикум [Электронный ресурс]: - Издание 2-е изд., стер. - Лань, 2024. - 148 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/380753>

2. Максименко А. П. Ландшафтное проектирование. Практикум [Электронный ресурс]: учебное - Издание 2-е изд., стер. - Лань, 2024. - 72 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/370961>

3. Храпач В. В. Ландшафтный дизайн [Электронный ресурс]: учебное - Издание 2-е изд., стер. - Лань, 2024. - 312 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/383459>

В качестве учебно-методического обеспечения могут быть использованы другие учебные, учебно-методические и научные источники по профилю дисциплины, содержащиеся в электронно-библиотечных системах, указанных в п. 11.2 «Электронно-библиотечные системы».

9.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <https://e.lanbook.com/> - ЭБС "Лань"

2. <https://www.book.ru/> - ЭБС BOOK.ru

3. <http://library.volsu.ru/> - Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова

10. Методические указания по освоению дисциплины для лиц с ОВЗ и инвалидов

При необходимости обучения студентов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья аудиторные занятия могут быть заменены или дополнены изучением полнотекстовых лекций, презентаций, видео- и аудиоматериалов в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. Индивидуальные задания

подбираются в адаптированных к ограничениям здоровья формах (письменно или устно, в форме презентаций). Выбор методов обучения зависит от их доступности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В целях реализации индивидуального подхода к обучению студентов, осуществляющих учебный процесс по индивидуальной траектории в рамках индивидуального учебного плана (при необходимости), изучение данной дисциплины базируется на следующих возможностях:

- индивидуальные консультации преподавателя;
- максимально полная презентация содержания дисциплины в ЭИОС (в частности, полнотекстовые лекции, презентации, аудиоматериалы, тексты для перевода и анализа и т.п.).

11. Перечень информационных технологий

В учебном процессе активно используются информационные технологии с применением современных средств телекоммуникации, электронные учебники. Каждый обучающийся обеспечен неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) университета. ЭИОС предоставляет открытый доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к электронным библиотечным системам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин практик.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. 7-zip
2. Microsoft Windows (не ниже XP)
3. Microsoft Office (не ниже 2003)
4. Антивирус Kaspersky
5. Adobe Acrobat Reader
6. Специальное программное обеспечение указывается в методических материалах по ОПОП (при необходимости)

11.2 Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы, в т.ч. электронно-библиотечные системы

(обновление выполняется еженедельно)

Название	Краткое описание	URL-ссылка
Научная электронная библиотека	Крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования.	http://elibrary.ru/
ЭБС "Лань"	Электронно-библиотечная система	https://e.lanbook.com/
ЭБС Znanium.com	Электронно-библиотечная система	https://znanium.com/
ЭБС BOOK.ru	Электронно-библиотечная система	https://www.book.ru/
ЭБС Юрайт	Электронно-библиотечная система	https://urait.ru/
Scopus	Scopus – крупнейшая единая база данных, содержащая аннотации и информацию о цитируемости рецензируемой научной литературы, со встроенными инструментами отслеживания, анализа и визуализации данных. В базе содержится 23700 изданий от 5000 международных издателей, в области естественных, общественных и гуманитарных наук, техники, медицины и искусства.	http://www.scopus.com/

Web of Science	Наукометрическая реферативная база данных журналов и конференций. С платформой Web of Science вы можете получить доступ к непревзойденному объему исследовательской литературы мирового класса, связанной с тщательно отобранным списком журналов, и открыть для себя новую информацию при помощи скрупулезно записанных метаданных и ссылок.	https://apps.webofknowledge.com/
КонсультантПлюс	Информационно-справочная система	http://www.consultant.ru/
Гарант	Информационно-справочная система по законодательству Российской Федерации	http://www.garant.ru/
Научная библиотека ВолГУ им О.В. Иншакова		http://library.volsu.ru/

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа/практических занятий представляют собой специальные помещения, в состав которых входят специализированная мебель и технические средства обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в ЭИОС ВолГУ.